

VOTRE PROJET COOPERATIF

Grâce aux produits de la mutualisation, l'Association Départementale OCCE peut aider des classes, des écoles entières ou des foyers coopératifs à financer leurs projets coopératifs. Si vous souhaitez faire une demande d'aide, complétez ce document et adressez-le au siège de l'Association. Votre dossier sera alors présenté et étudié par les membres du conseil d'administration.

Nous pouvons vous aider à compléter ce document ! Contactez-nous !

AIDES DEMANDEES A L'OCCE *(vous pouvez bien sûr cocher plusieurs cases !)*

→ AIDE LOGISTIQUE

- secrétariat
- recherche de partenaires pour le financement
- documents administratifs
- recherche de partenaires pour l'aide technique
- présentation et communication du projet
- autres (à préciser)

→ AIDE PEDAGOGIQUE

- interventions(s) possible(s)
- de l'animatrice départementale

→ AIDE FINANCIERE

Montant sollicité : ...295 €

CRITERES D'ATTRIBUTION

Éléments à respecter obligatoirement :

- L'école doit être à jour des obligations statutaires (envoi du Compte-Rendu Financier, paiement des cotisations,...)
- Le projet doit être coopératif, les élèves doivent être impliqués. Adressez-nous des éléments tels que comptes-rendus de conseils, écrits ou dessins d'élèves ou toute autre trace de l'implication des enfants
- Le budget prévisionnel équilibré doit montrer des actions de financements menées avec les élèves (voir en dernière page)

Autres éléments déterminants :

- Projet qui implique plusieurs classes ou l'ensemble des professeurs d'une classe de collège
- Aide en priorité aux écoles disposant de peu de moyens
- Priorité aux écoles n'ayant pas obtenu cette aide l'année précédente

Ne pourront pas être aidés :

- Les sorties récréatives
- Les projets pour lesquels une participation financière des familles trop importante est demandée
- Les demandes d'aide pour l'équipement de l'école ou le fonctionnement relevant de la municipalité (jeux de cour, gros matériel, photocopieur,...)

Merci de nous présenter VOTRE PROJET

Ce questionnaire est à renseigner par les enfants ou sous la dictée à l'adulte

Classe(s) de : ...maternelle CP.....Nombre d'élèves : ...21

Ecole de : ...VIRA.

1. Quel est le nom de votre projet ?(titre) :

L'architecture en campagne et en ville, les maisons d'ici et d'ailleurs

2. En quelques mots définissez le contenu de ce projet (thème, période, durée) :

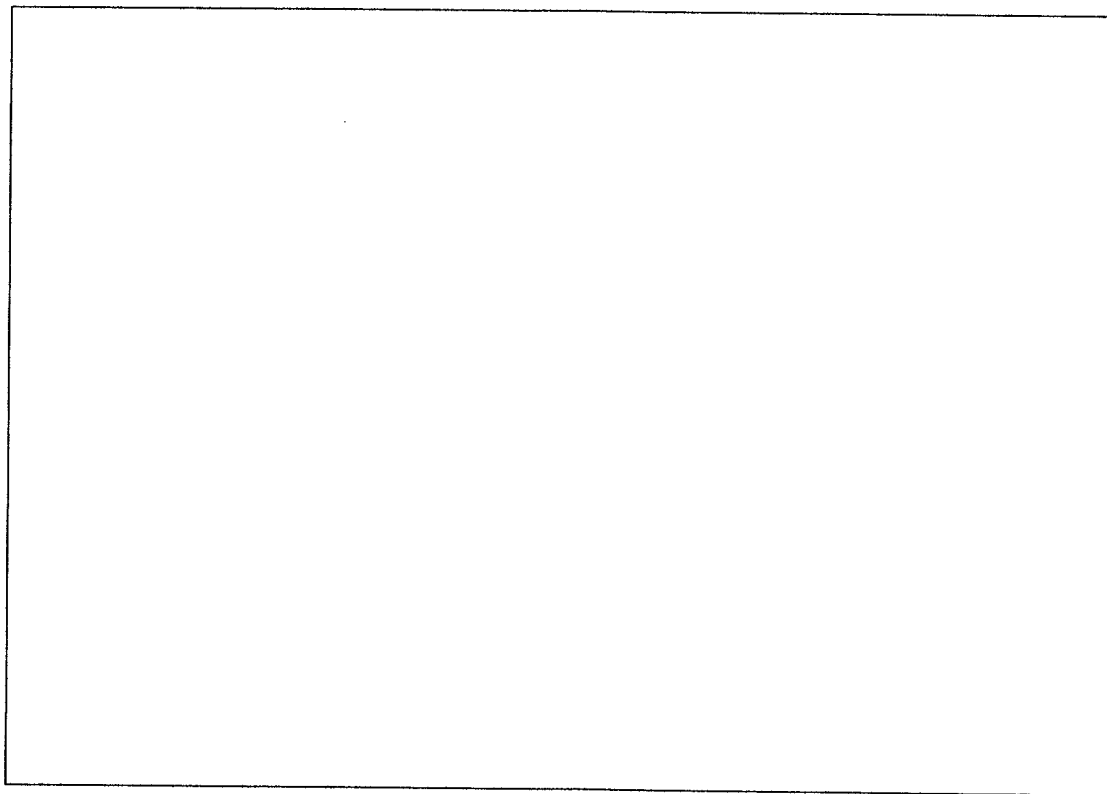
Depuis l'année dernière, nous nous intéressons au lieu de vie et à l'habitat et nous avons pu bâtir en hauteur et en dur des jardinets que nous avons cultivés toute l'année. En continuité des jardinets, il y a tout naturellement des maisons à côté et notre école ayant été mise aux normes pour personnes à mobilité réduite, nous avons observé pendant les travaux de l'école, les matériaux et la transformation de l'architecture extérieure et intérieure .

Nous avons étudié les châteaux forts et notre visite au château de Foix a permis de réaliser comment les pierres sont travaillées et comment on vivait dans ces grandes bâtisses. Deux maquettes ont été réalisées : les CP en carton et papiers et les GS et MS ont fait un château de sucres.

Nous étendons maintenant notre travail à la découverte des bâtiments en ville et irons à Toulouse, à la Médiathèque José Cabanis (très moderne) et au musée des Augustins, en passant par le jardin des plantes.

Au retour, nous travaillerons à l'élaboration d'une sculpture en dur pour la cour qui symbolisera l'architecture , la ville, l'habitat. Cela à partir de matériaux divers de construction : briques de différents modèles, plaques, gouttières, graviers de pierres différentes, mosaïques, carreaux de verre colorés, bois, pavés.....fer...

3. Représentez à votre façon votre projet :



4. Pourquoi ce projet ? Que voulez-vous :

- Apprendre ? ...comment on construit les maisons dans le monde et passer du moyen âge à nos jours
- Comprendre ? ...pourquoi il est important d'avoir un toit
- Découvrir ?...les différents modes de logement, d'habitation.....
- Produire ?.....une sculpture en dur qui décore la cour et qui soit rigolote.

5. Qu'allez-vous faire pendant le séjour, la sortie, l'échange, la manifestation,... ?

A Vira, nous avons visité les rues et observé les maisons, l'église, le plan.

Après les maquettes de châteaux les élèves réaliseront une fresque pour le grand mur de la cantine qui décrira la vie dans un château fort. Nous correspondrons avec l'école du Carla car la visite au château de Foix s'est déroulée avec nos deux classes.

A Toulouse nous prendrons des photos et enregistrerons les bruits du train, du métro et de la rue.

Un plasticien viendra à l'école pour nous aider à concevoir et dessiner des sculptures.

Nous achèterons des matériaux en plus de ceux que nous avons déjà récupérés.

6. En quoi les activités des élèves vont-elles s'inscrire dans une démarche coopérative (tutorat, échange, respect, travail d'équipe, répartition des responsabilités,...) ?

Chaque élève apporte ses connaissances et des matériaux de chez lui.

Des livres sur les chantiers, les maisons du monde et les dessins abondent et une fresque collective est sur le point de naître.

La sortie est riche en émotions partagées : bus, train, métro et musée, canal du midi....

Les élèves ont réalisé par groupes des essais de sculptures en volume avec nos premiers matériaux récoltés. Ils se sont critiqués et améliorent leurs constructions.

Nous correspondons avec le Carla sur ce thème et inviterons la classe du Carla à découvrir la sculpture .

7. Avec l'aide de qui mènerez-vous ce projet ?

Un parent d'élève, qui a fait une formation de tailleur de pierres , après la sortie à Foix, est venu présenter les outils et a permis aux élèves de s'en servir sur un bloc de pierre reconstitué.

Un plasticien nous aidera après la visite à Toulouse pour réaliser la sculpture.

Des parents volontaires apporteront des matériaux et viendront aider au chantier de construction le jour de la sculpture.

8. Comment prévoyez-vous de valoriser votre projet (affiche, journal, article, invitation, exposition, DVD....) ?

Nous inviterons les élus de Vira et les parents d'élèves, la classe du Carla ainsi que les membres de l'OCCE à un goûter d'inauguration de la sculpture en février 2013.

Des photos seront insérées sur le site de la commune de Vira et figureront dans le blog du RPI, commentées par les élèves de CP.

BUDGET PREVISIONNEL

CHARGES (dépenses)		PRODUITS (recettes)	
Transports...	300 €	Coopérative scolaire	400 €
Frais de visite ...	60,00 €	Participation éventuelle des familles	60€
Documentation ... coffret de DVD d'architecture	45,00 €	Municipalité	300 €
Intervenants extérieurs *	...200 €	Association des parents d'élèves	100,00 €
Hébergement		<u>Actions des élèves :</u>	
Nourriture.....		<i>Vente de calendrier OCCE</i>	
Achat de matériel ...	500,00 €	<i>Vente d'objets réalisés par les enfants</i>	
Communication, courrier		<i>Fêtes, lotos</i>	
Frais divers (reprographie, photos, consommables,...)	100,00 €	<i>Représentations, spectacles, expositions, autres manifestations</i>	
Autres		<i>Autres : tombola ligue de l'enseignement</i>	50,00 €
TOTAL des charges	(A)1205 €	TOTAL des produits (sans l'aide demandée)	(B) ...810 €
		Aide demandée à l'OCCE **	(C) ...295 €

TOTAL des CHARGES (A) = TOTAL des PRODUITS (B+C)

* Veuillez à appliquer la réglementation sur la rémunération des intervenants extérieurs

** L'aide demandée doit permettre d'équilibrer le budget et ne pourra être supérieure à la participation de la coopérative. L'OCCE subventionne des dépenses d'ordre pédagogique et remboursera sur présentation de factures.