



ÉCOLE ET CINÉMA

Partie à coller dans le cahier de liaison



## ÉCOLE & CINÉMA

programme 2019 / 2020

cycle 3

présentation aux  
familles

Madame, Monsieur,

Dans le cadre des projets artistiques et culturels, notre classe participe cette année à « Ecole & Cinéma »

- pour une découverte ou re-découverte du cinéma : on voit des films, des œuvres choisies
- pour un partage d'émotions et de culture: on va au cinéma tous et toutes ensemble et on voit des films variés
- pour une pratique culturelle : on découvre activement un art, on imagine, on fabrique à notre tour

Chacune des séances de cinéma fera l'objet d'une préparation et d'un travail en classe. Votre enfant vous parlera sans doute de cette expérience, sans doute lui demanderez- vous aussi ce qu'elle a vu, qu'il a vu, ce qu'il ou elle a appris.

**Ecole et cinéma** existe en Ariège depuis 2006, plus de 2000 élèves participent chaque année à cette opération. Les classes sont accueillies dans toutes les salles de cinéma du département, au plus près des écoles. Les services Départementaux de l'Education Nationale et l'Estive Scène Nationale de Foix et de l'Ariège coordonnent le dispositif, en partenariat avec le réseau Canopé et l'Association pour la coopération à l'Ecole (OCCE).

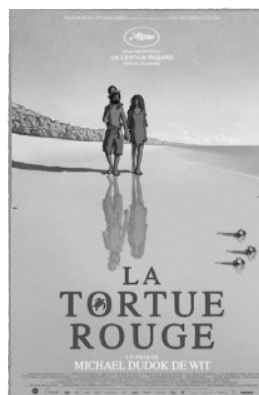


## Avec toute la classe, cette année, nous irons au cinéma voir trois films



**Cadet d'eau douce (Steamboat Bill Junior)**  
*Un film muet en noir et blanc de Charles Reisner, États-Unis, 1928.*

Sur un fleuve des États-Unis, deux propriétaires de bateaux à vapeur s'affrontent : Steamboat Bill, qui fait naviguer un vieux rafiote, le Stonewall Jackson, et le riche J.J. King qui inaugure son steamer. Steamboat apprend que son fils Junior, qu'il n'a pas vu depuis sa naissance, a terminé ses études et vient lui rendre visite.



**La Tortue rouge (The Red Turtle)**  
*Un film d'animation de Michael Dudok de Wit France, Belgique, Japon, 2016.*

Un homme pris dans une violente tempête échoue sur une île déserte tropicale. Au milieu des crabes et des oiseaux, il organise sa survie.



**Princess Bride,**  
*Un film de Rob Reiner, États-Unis, 1987.*

Il n'est pas facile de lire un vieux roman d'amour et d'aventures à un enfant qui ne rêve que de jeux vidéo. C'est pourtant ce qu'entreprend de faire un malicieux grand-père qui a apporté en présent à son petit-fils, malade, une ancienne édition de The Princess Bride.