

Quel lieu choisir ?

Selon quels critères ?

- accès (temps, dangers) → chemin, routes
- rapport temps de trajet / temps péda
- dans l'école / en dehors / dans un jardin public parc → espace qui doit être délimité, sécurisé
- calme
- riche à exploiter à enrichir
- lieu de stockage
- Faire vivre à plusieurs (partenaires) ?
- abri / ombre
- accès aux toilettes (nature...)
- légalité de l'accès ? possibilité d'accès ?
- confort (assise, support pour écrire)

Quel matériel prévoir ?

Pourquoi ?

Extérieur à l'école

Tenue adaptée

Trousse secours téléphone perso!

PAI / fiches renseignements

Changes / lingettes / papier

Appareil photo couches!

Eau

Sac à dos (1 par élèves ou juste adulte)
avec trousse

"plaque" pour écrire
(support)

ardoises (notamment pour l'ense)

Combien d'adultes? → fctⁿ du nb d'enfants
fct des activités

sacs poubelles

Bâches pour le sol.

- matériel pour la séance

- boisson chaude

- boîte à tique / tiretigue

responsabilité
→ interdit!
cf: IEN Pamiers

Quelle organisation temporelle pour la classe dehors ?

À quoi penser ?

♥ Prévoir le trajet (à pied ?).

Quelle fréquence ? → Fonction du projet, météo,

Durée → dépend du ? lieu
niveau, du contenu, lieu ...

anticiper l'organisation - encadrement
- matériel

emploi du temps entre collègues

besoin de régularité, commencer petit

Quels contenus pour la classe dehors ?

Tout contenu est possible.
Comment ?

Travail sensoriel (5,4,3,2,1)
?

- lecture
- jardinage
- peinture, land art → arts visuels
- E.P.S. ^{TOUT} (orientation, repérage dans l'espace...)
- Collectes / ^{plantes / insectes} graphisme
- explorer le monde (nombres, géométrie) (espace-vivant-matière)
- ~~sciences~~ - éducation au développement durable
- symétrie / ^{géométrie} numération
- Anglais → mouvements
→ parties du corps
- poésie
- vivre ensemble, entraide, coopération
- langage oral.
- production d'écrit
- étude des sons.
- chant, musique (percussions corporelles)
- théâtre

Qu'est-ce que ça change de faire classe dehors pour les enfants ?

- le cadre .changer
- la concentration + acteur => ⊕ motivés
- la motricité
- le système immunitaire
- le droit de se salir.
- respirer . enlever le masque
- questionnement
- avoir de l'espace / sensation de liberté
- être en contact avec les éléments "sentir le vent" - la nature
- temporalité
- développer les sens
- utiliser son environnement pour construire / jouer / apprendre
- créativité / logique / observation / imagination
- faire partie du vivant
- les comportements des enfants changent
-

Qu'est-ce que ça change de faire
classe dehors pour les adultes ?
(enseignant.e / parents / autres adultes)

- perte de repères pour l'enseignant — stress
- lacher - prise sur certains paramètres de la classe. *
- développe l'adaptabilité / créativité / l'improvisation
- les représentations changent (nécessité d'informer
les parents par rapport aux ...) * comportement des élèves.
- sa fait du bien ! apaisement
- inquiétude des parents (dangers tiques, chasseurs, chiens, programmes)
- position spatiale (moins frontale) de l'enseignant)
- le bruit
- nouvelle perception de l'élève.
- nouveau rapport aux apprentissages.
- change la routine
- anticipation des risques (PAI, pharmacie, accidents...)
-