

Des pistes pour choisir un album :

Les thèmes en lien avec
les projets de la période.
+ une histoire
prenante, une valeur.

les illustrations
+ pour les PS, attention
portée à la pagination.
+ support graphique pour
arts visuels.

le texte

- Selon le thème
- Le lexique
- La difficulté
- Les illustrations
- Que ça nous plaise
- Stéréotypes
- Héros masculins / Héros féminins
- varier le type de récit.
- temps de lecture
- format
- déclinaisons (audio...)
- auteur / autrice

Des pistes pour utiliser un album :

Lecture plaisir.

Lectures transversales, en
réseau.

Support de langage :

- raconter l'histoire

Base pour l'art.

avec des marottes,
avec des masques.

Imaginer l'histoire à partir
des illustrations.

- . Partage inter-niveaux
- . lecture plaisir
- . lecture approfondie
- . utilisation marottes, scénâmes,
mise en scène
- . libre - accès bibliothèque classe
- . bockman
- . lecture à voix haute sans
images
- . images séquentielles
- . lecture en réseau
- . prise des imcos
- . sac à histoires

Petite interview personnelle

- 1/ Te souviens-tu d'un album de ton enfance ? Lequel et peux-tu dire pourquoi tu t'en souviens ?
- 2/ Comment choisis-tu les albums que tu partages avec tes élèves ?
- 3/ Comment utilises-tu les albums dans ta classe ?

Échange de pratiques

On partage en petit groupe nos réponses à tour de rôle

On regroupe en deux groupes pour synthétiser sur des affiches les réponses aux questions 2 et 3

On affiche et on commente

On présente nos choix d'albums : comment choisir ?

Comment analyser ?

Le texte :

narration, dialogues, fond, forme, bruitage possibles, volume de texte, structure

Commenter les illustrations : lecture d'images

- échelle de plan / angle prise de vue / hors-champ / mouvement ou pas

Ateliers de pratique

autour des albums

Petit pois carotte de Morag Hood

et

Le Jardin en chantier d'Aurélia Grandin

Kamishibai + sonorisation en direct (bruitages et voix)

Théâtre de papier + sonorisation en direct (bruitages et voix) : dans un petit théâtre
ou derrière un portant rideau noir

Stop motion : papier découpé ou farine ou pixilation



Albums en prêt à l'OCCE09



Quelques liens :

- tuto : [fabriquer un petit théâtre de papier](#)
- [pantin articulé](#) à animer
- tuto : [utiliser iMotion sur tablette](#)
- vidéo [pixilation et trucages](#)

