Univers du livre, de la lecture, de l'écriture, arts plastiques
VOLUTES-HABITER LE POEME : lire et dire de la poésie

Public cible :

Cycle 2 et 3

Public

Dispositif proposé à 5 classes ou groupes

Période :

Année scolaire

Temps forts : période 3 - 4 (fête de la poésie)

Partenaires :

OCCE 09

Artistes professionnels agréés

DSDEN 09

Contacts :

A contacter pour demande de participation au projet :

Office Central de la Coopération à l'École (OCCE 09)
Jennifer Enoff, coordinatrice pédagogique
j.enoff@occe.coop

En savoir plus :

https://www.occe09.org/volutes

édition 2024/2025

LE PROJET

Le projet VOLUTES-habiter le poème est une invitation à la lecture collective de textes poétiques, la production de texte et la mise en voix.
Cette action départementale de l'OCCE vise à favoriser :
→ la rencontre entre les textes poétiques, des artistes et des élèves.
→ la pratique de lecture collective, d'ateliers d'écriture et de conception d'installations poétiques.
→ la réflexion sur des procédés d'écriture et de mise en voix pour constituer un recueil de poèmes enregistrés.

LA DEMARCHE

Les classes inscrites sont accompagnées dans l'année pour s'emparer de pistes de lecture et de création :

- Des séances en français (lecture partagée et analyse de textes) sont conduites. L'association pour la coopération à l'école OCCE09, les artistes associées et les enseignants se rencontrent en début d'année pour imaginer la mise en œuvre du partenariat.
- L'OCCE propose des supports pour conduire des ateliers coopératifs de lecture et d'écriture en classe.
- Les classes se rencontrent lors d'une journée « Fête de la poésie ».

LE CONTENU DU PROJET

FREQUENTER (les rencontres) : L'élève découvre des poèmes, appréhende des œuvres.

PRATIQUER (les pratiques) : des ateliers en classe permettent aux élèves d'expérimenter différentes modalités de production de textes en ateliers d'écriture et travaillent la mise en voix.

S'APPROPRIER (les connaissances) : L'élève lit et commente des textes et repère des procédés d'écriture.

RESTITUTIONS ENVISAGEES

Les poèmes enregistrés sont regroupés dans un recueil numérique.

Les créations plastiques sont présentées lors de la Fête de la poésie.

COÛTS ETABLISSEMENT

Contribution financière de la coopérative scolaire pour une partie des ateliers artistiques. Le projet est subventionné aussi par les fonds propres de l'OCCE.

Une subvention est versée directement par la DAAC à l'association partenaire pour la mise en œuvre du dispositif auprès des classes retenues.