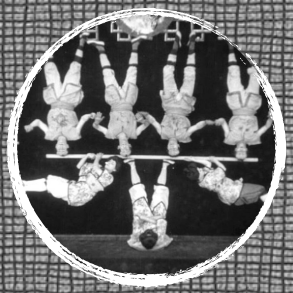
Partie à coller dans le cahier de liaison

école & cinéma



présentation aux familles

programme 2016 / 2017

cycle 2

Madame, Monsieur,

Dans le cadre des projets artistiques et culturels notre classe participe cette année à « Ecole et Cinéma »

- pour une découverte ou re-découverte du cinéma : on voit des films, des œuvres choisies
- pour un partage d'émotions et de culture: on va au cinéma tous ensemble et on voit des films variés
- pour une pratique culturelle : on découvre activement un art, on imagine, on fabrique à notre tour

Chacune des séances de cinéma fera l'objet d'une préparation et d'un travail en classe. Votre enfant vous parlera sans doute de cette expérience, sans doute lui demanderez- vous aussi ce qu'il a vu, ce qu'il a appris.

Ecole et cinéma existe en Ariège depuis 2006, plus de 2000 élèves participent chaque année à cette opération. Les classes sont accueillies dans toutes les salles de cinéma du département, au plus près des écoles. Les services Départementaux de l'Education Nationale et l'Estive Scène Nationale de Foix et de l'Ariège coordonnent le dispositif, en partenariat avec le réseau Canopé et l'Association pour la coopération à l'Ecole (OCCE).

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

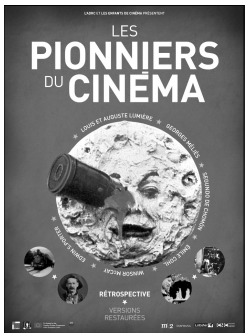
Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

L'Estive
scène nationale de Foix et de l'Ariège

Association Départementale ARIÈGE
AD 09
OCCE AUTONOMES & SOLIDAIRES

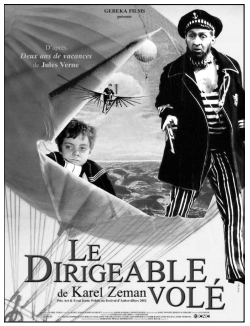
RÉSEAU CANOPÉ
CANOPÉ
LE RÉSEAU DE CRÉATION ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Avec toute la classe, cette année, nous irons au cinéma voir trois films !



Le 28 décembre 1895 a lieu la première séance du Cinématographe Lumière. On y découvre un train arrivant en gare, une sortie d'usine, des images de pays lointains. Des vues d'à peine une minute, muettes et en noir et blanc ; le monde projeté sur grand écran. Puis très vite, les films deviennent plus longs, on les accompagne avec de la musique, on y met de la couleur. **Les Pionniers du cinéma** ouvrent à tous les possibles. En 13 films, le programme raconte leur histoire, nous emmène à leur rencontre, nous invite à la découverte de ces premières fois.

Célestine, une petite souris orpheline, a grandi dans le monde souterrain des rongeurs. Comme beaucoup de ses semblables, elle est destinée à devenir dentiste. Mais Célestine préfère dessiner. Elle est aussi la seule à ne pas avoir peur du grand méchant ours. Il faut dire que les ours et les souris se détestent. Les souris vivent en bas et les ours en haut, c'est comme ça dans ce monde là. Mais un jour, Célestine tombe dans une poubelle et manque de se faire dévorer par un ours mal léché, un peu fauché, un peu musicien mais surtout très affamé nommé **Ernest**.



Nous sommes en 1891 à Prague. Lors du Salon des Sciences et des Industries, cinq gamins montent dans un **dirigeable** et partent en voyage à travers le monde. Les coupables de ce vol sont recherchés par la police mais en vain. L'intrépide équipée se réjouit de prendre "deux ans de vacances ! Sans école ! Sans parents ! Sans violon ". Malheureusement le voyage tourne court lorsqu'une tempête phénoménale détruit le ballon. Les cinq amis se retrouvent échoués sur une île inconnue où ils vont apprendre à vivre comme Robinson Crusoé….