

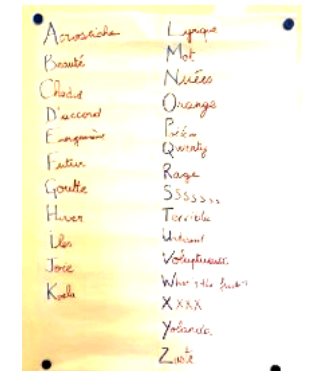
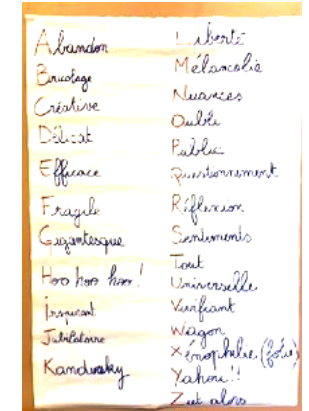
Lire dire écrire de la poésie

tirer des fils

Objectifs

Soutenir la fréquentation de textes poétiques en classe comme pratique littéraire et culturelle.

Poème en cascade	chacun·e pioche un poème dans un recueil puis y pioche des mots « en cascade » (un mot de la première ligne, un mot plus à droite dans la seconde, et ainsi de suite en descendant vers la droite. Partage lecture
Abécédaire de la poésie	Deux équipes pour lister des mots par ordre alphabétique
Substitution	Réécriture recette galette, plusieurs contraintes possibles : - en piochant des mots des abécédaires, en respectant l'initiale des mots remplacés ou pas - en choisissant ses propres mots, en respectant l'initiale des mots remplacés ou pas
Grammaire	Description d'une activité : de l'action sans verbe - choisir un moment précis de la journée ou un événement particulier : je liste les verbes / les noms / des indications circonstancielle (adverbes ou adjectifs) - transformer les verbes en substantifs, adjectifs ou adverbes (soit champ lexical soit champs sémantique) - écrire les événements dans l'ordre chronologique en piochant dans les trois listes et en plaçant des adjectifs ou des noms au lieu des verbes ou des
Lecture collective	Poème Voeux de Mélanie Leblanc avec le jeu de lecture collective <i>Zigzag</i>
Poème objet	Sculpture en fil de fer de l'un des vers



animation pédagogique
avec la contribution de Marianne Enoff

Lire dire écrire de la poésie

tirer des fils

locaux OCCE09
7 janvier 2026
avec galette !

Précisions des consignes : poème en cascade

Choisis un poème dans le recueil.

Sélectionne un mot (ou deux) de la première ligne (ou premier vers), puis descends au fil du texte en avançant vers la droite pour piocher les mots suivants. Reviens à gauche et recommence...

Écris un nouveau poème avec ces mots et en y ajoutant les tiens.

Par exemple :

Les mots de la forêt

possèdent **la densité** des verts.

À la base **du ciel**,

les montagnes inversent leur perspective,

creusent des **encriers** pour d'**invisibles** êtres

et les vallées, saignent sous la morsure de **l'herbe**,

offrant à **la terre** leur hémorragie.

Chantal Dupuy-Dunier

→ **Les mots ont la densité du ciel.**

Les encriers invisibles peuvent ainsi dessiner **l'herbe** et **la terre**.



Extraits 108 vœux de Mélanie Leblanc

Que tu retrouves tes cailloux de Petit Poucet

Qu'un poème se pose sur ta peau et l'aime

Que la mer boive ce qui te déborde

Qu'une petite main se glisse dans la tienne

Que tes trous noirs s'éclipsent

Que le désordre te révèle sa beauté

Que tu fasses des ricochets des pierres qu'on t'a jetées

Que tu traces des lignes d'horizon

Que ton corps n'ait pas de mal à dire

Que tu échappes au baratin tintamarre marabout bout d'ficelle

Que tu vibres ce que tu vœux

Que grâce te soit rendue

Que tu te souviennes d'oublier

Que ta joie fasse monter les blancs en neige

animation pédagogique
avec la contribution de Marianne Enoff

Lire dire écrire de la poésie

tirer des fils

locaux OCCE09
7 janvier 2026
avec galette !

Ressources :

- Jeu ZigZag : pdf sur demande (écrire à [Jennifer](#))
- [Site Oulipo](#) : une mine de contraintes d'écriture
- [Echelles en poésie](#) de l'OCCE : pour visiter des poèmes avec les élèves
- Des [poèmes en stock](#)
- Textes sans verbe :
 - poème de [Gherasim Luca chanté par Arthur H](#)
 - recueil [Je, d'un accident ou d'amour](#) de Loïc Demey
- Éditions [Le port a jauni](#) (bilingue arabe-français)

